

UNIVERSITETET I OSLO

Zotero på 1-2-3

Anne Sæbø, PhD
Team Zotero ved UB: zotero-guru@ub.uio.no
HumSam-biblioteket, UB

2023

Your personal research assistant

Zotero is a free, easy-to-use tool to help you
collect, organize, annotate, cite, and share research

Download

Available for Mac, Windows, Linux, and [iOS](#)

Just need to create a quick bibliography? Try [ZoteroBib](#).



Zotero: smart og enkel referansehåndtering

Mål for dagens kurs:

1. Samle og organisere kilder
2. Annotere PDFer
3. Bruke med Word til sitering og litteraturliste

Kom i gang!

INSTALLERING

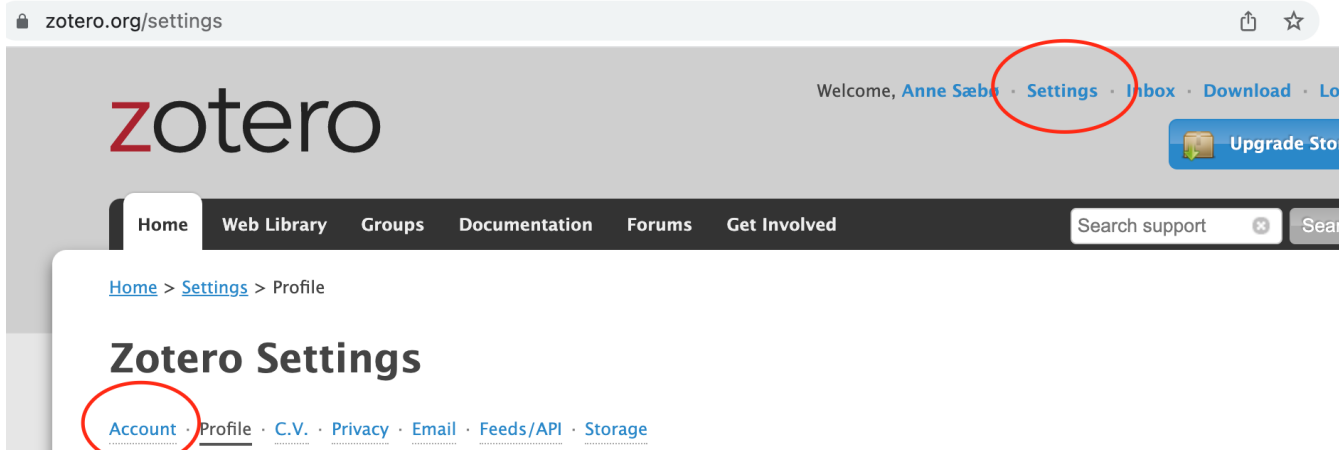
- 1. Installer **Z**otero.
 - Privat laptop: last ned og installer [fra Zotero](#) (gratis)
 - UiO laptop: installer fra Software Center
- 2. Last ned [Zotero Connector](#) til din nettleser (Chrome, Edge, Firefox, Safari)
 - Fest utvidelsen i nettleseren din
- 3. [Registrer deg for å få en gratis konto](#) med brukernavn og passord du velger selv.
 - Legg til din UiO e-postadresse for å få ubegrenset med lagringsplass og din private e-postadresse for å beholde ditt biblioteket i **Z**otero uavhengig av UiO-tilhørighet.

FAQ

INSTALLERING

ZOTRO ONLINE: LEGG TIL DIN UIO-EPOST PLUS PRIVAT EPOST UNDER SETTINGS-ACCOUNT

E-POST



Zotero Settings

[Account](#) · [Profile](#) · [C.V.](#) · [Privacy](#) · [Email](#) · [Feeds/API](#) · [Storage](#)

Username: **annesabo** [change](#)

Current Password

New Password

Verify New Password

Change Password

Manage Email Addresses

You can log in using either your username or your primary email address. All account communications will go to your primary email address. You can reset your Zotero password using any verified email address.

anne.sabo@ub.uio.no

Primary

[Delete](#)

You only have one verified email address associated with your account. If there's a risk you'll lose access to this account in the future, you may want to add a backup so you can always regain access to your Zotero account. Password reset emails can only be sent to verified addresses.

Add email address

anne.sabo@ub.uio.no

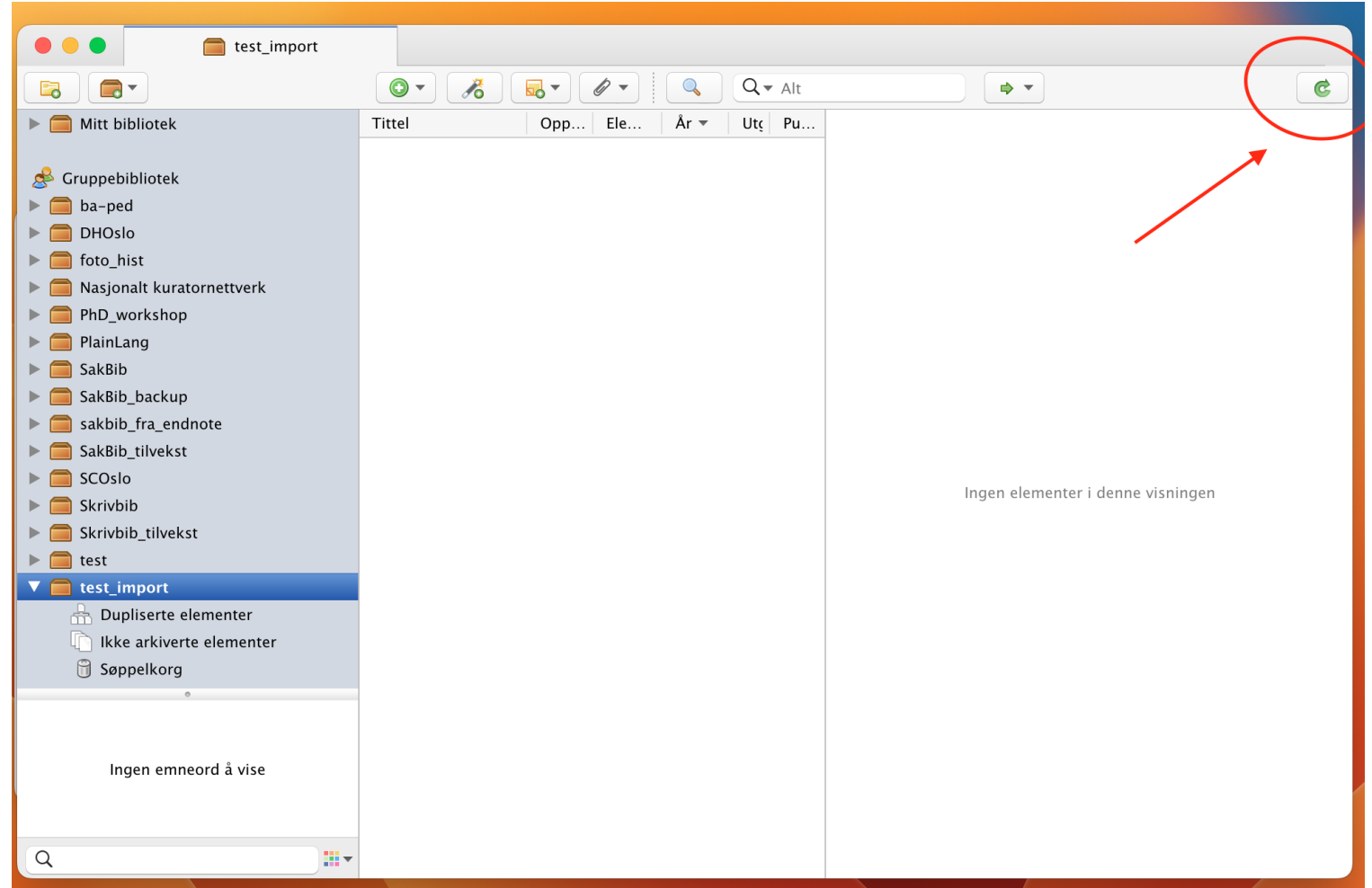
Add

1. Settings
2. Account
3. Add email address
(du kan legge til flere)

SETTES OPP I ZOTERO DESKTOP APP

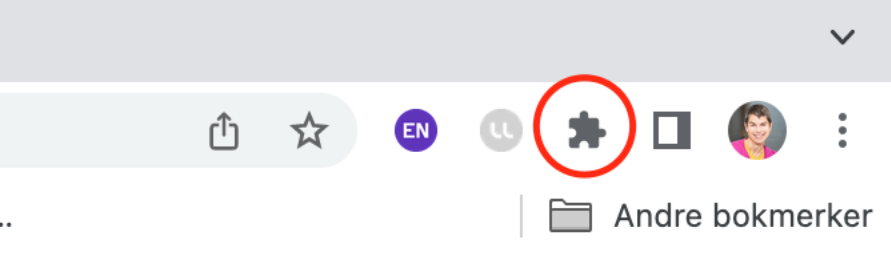
SYNKING

1. Klikk på den grønne pilen i **Z**otero DESKTOP APP
2. Si ja og gå videre. Legg inn **Z**otero brukernavn og passord.
(som du brukte for å registrere deg **ONLINE**)
3. Godta og ferdig!

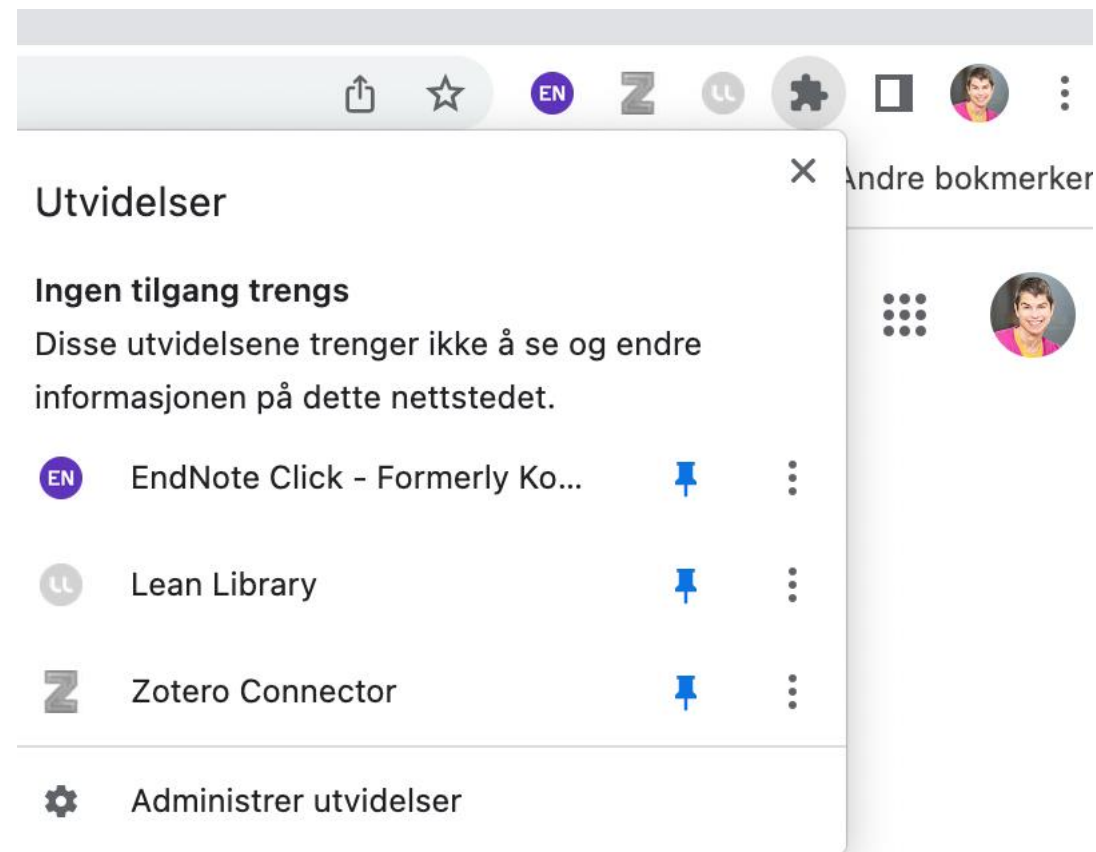
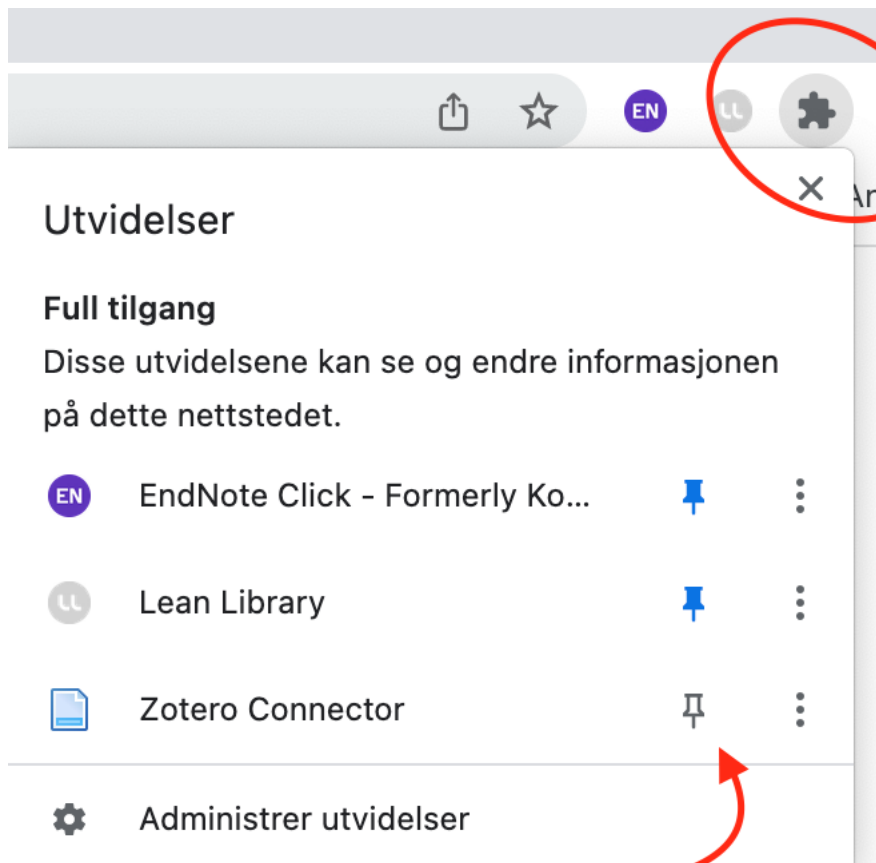


ONLINE I NETTLESEREN

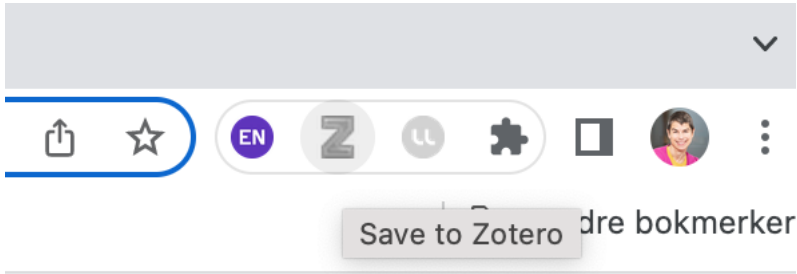
ZOTERO CONNECTOR



CHROME



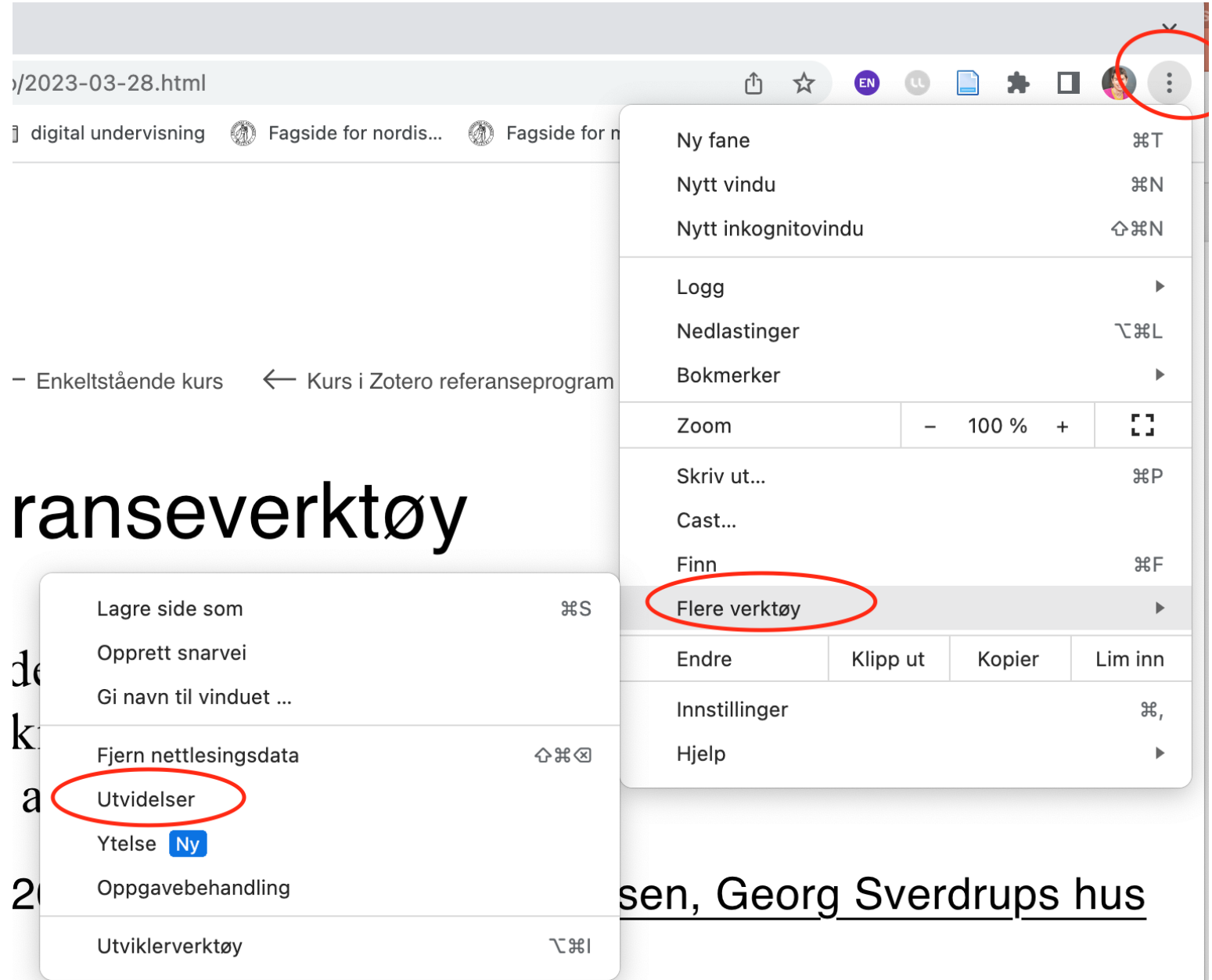
Klikk på **puslespillbrikken** i nettleseren for å feste **Zotero** utvidelsen der.

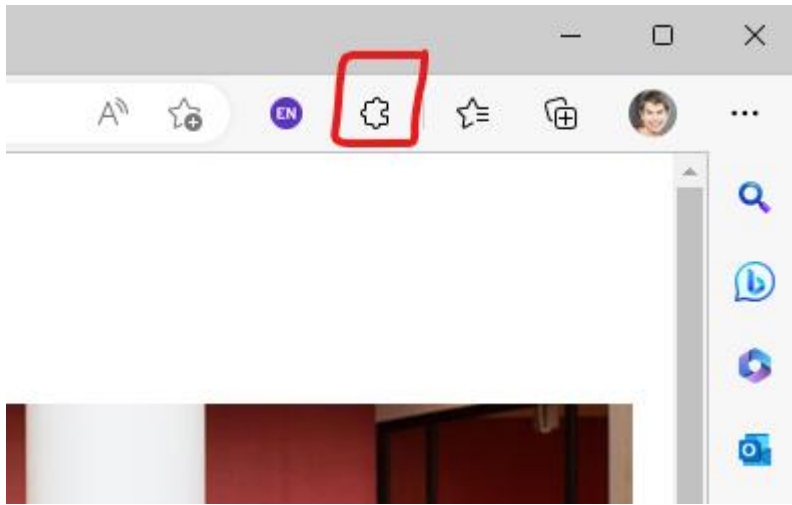


Google Chrome

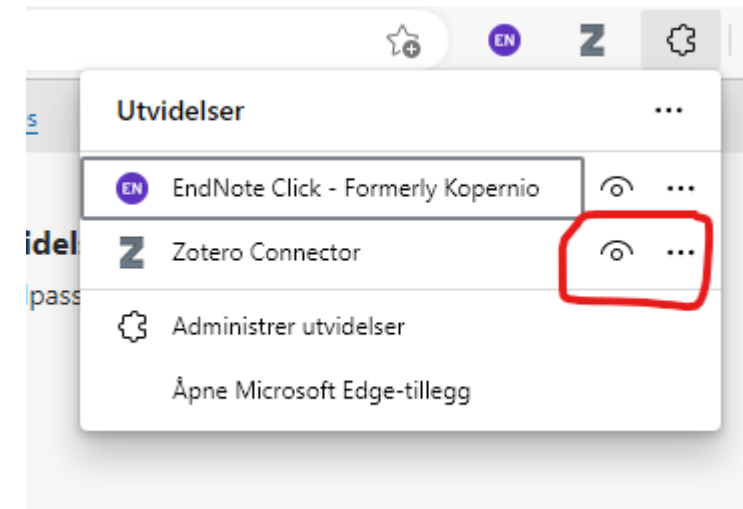
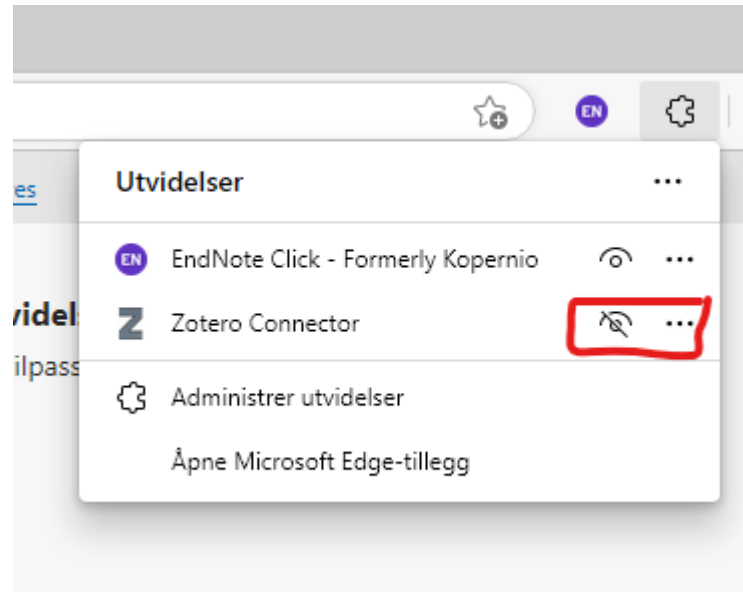
Web browser :

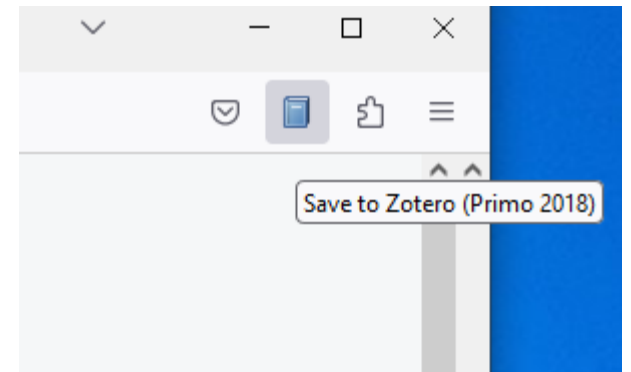
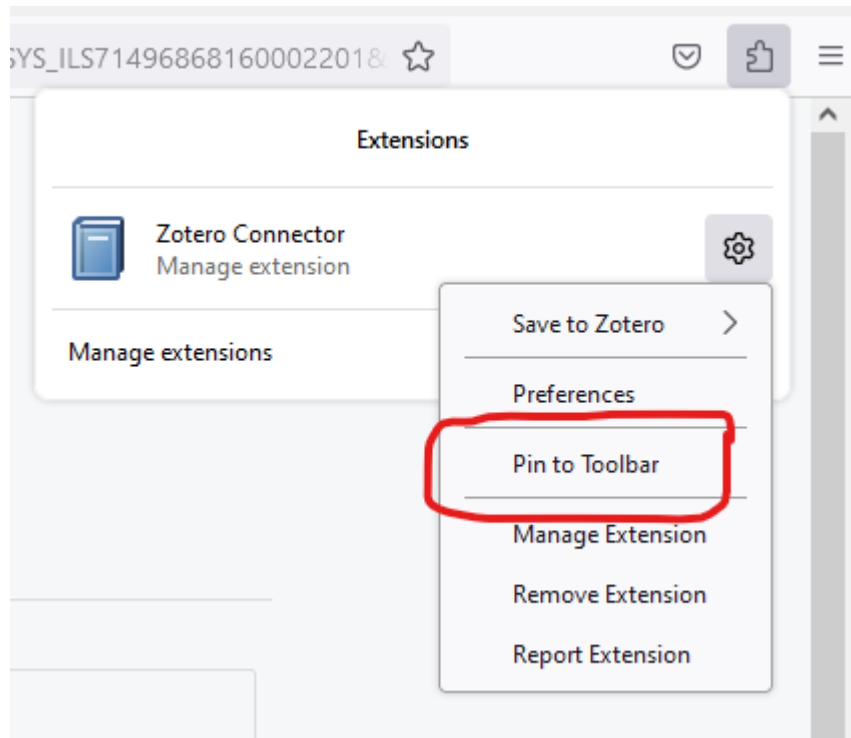
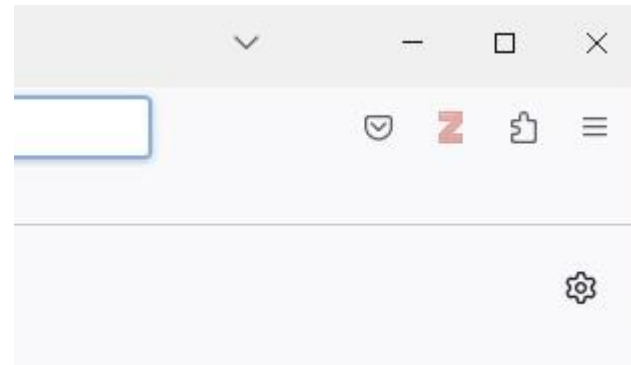
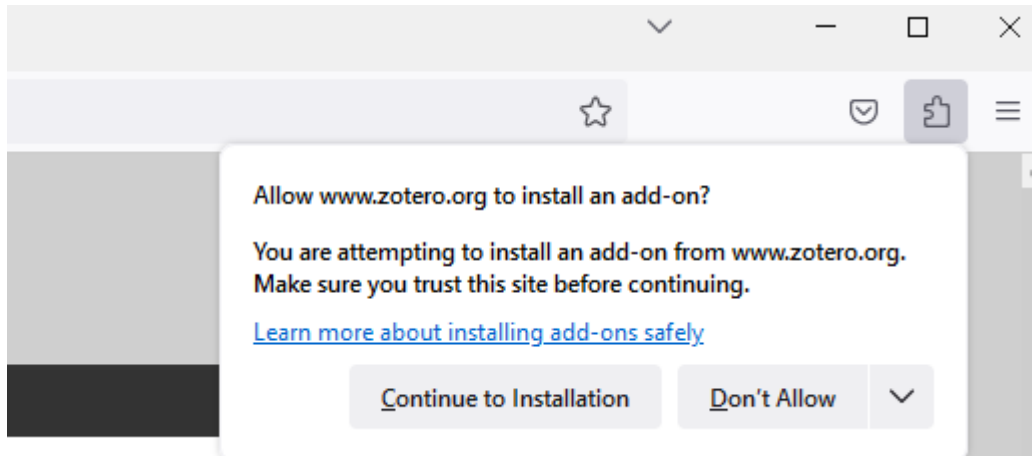
Ser ikke puslespillbrikke for utvidelser? Finn valg for **Utvidelser** under **Flere verktøy**.





EDGE



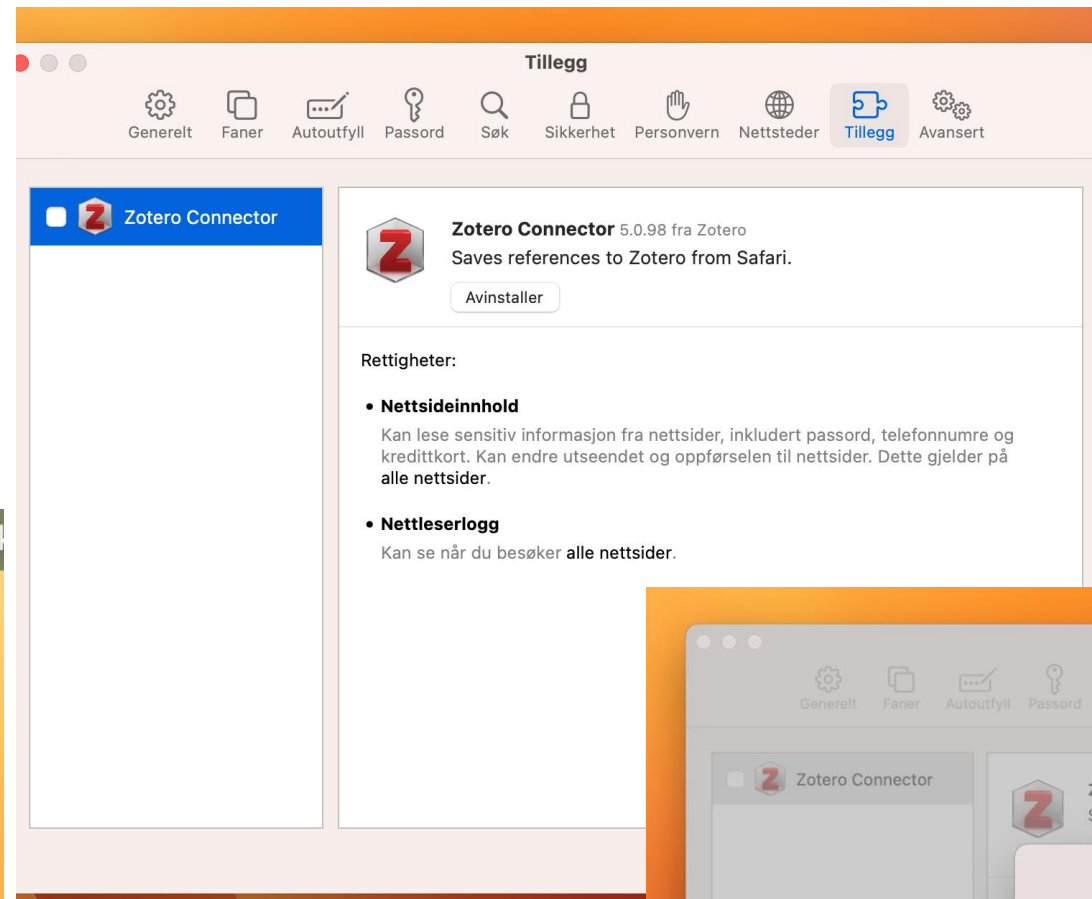


FIREFOX

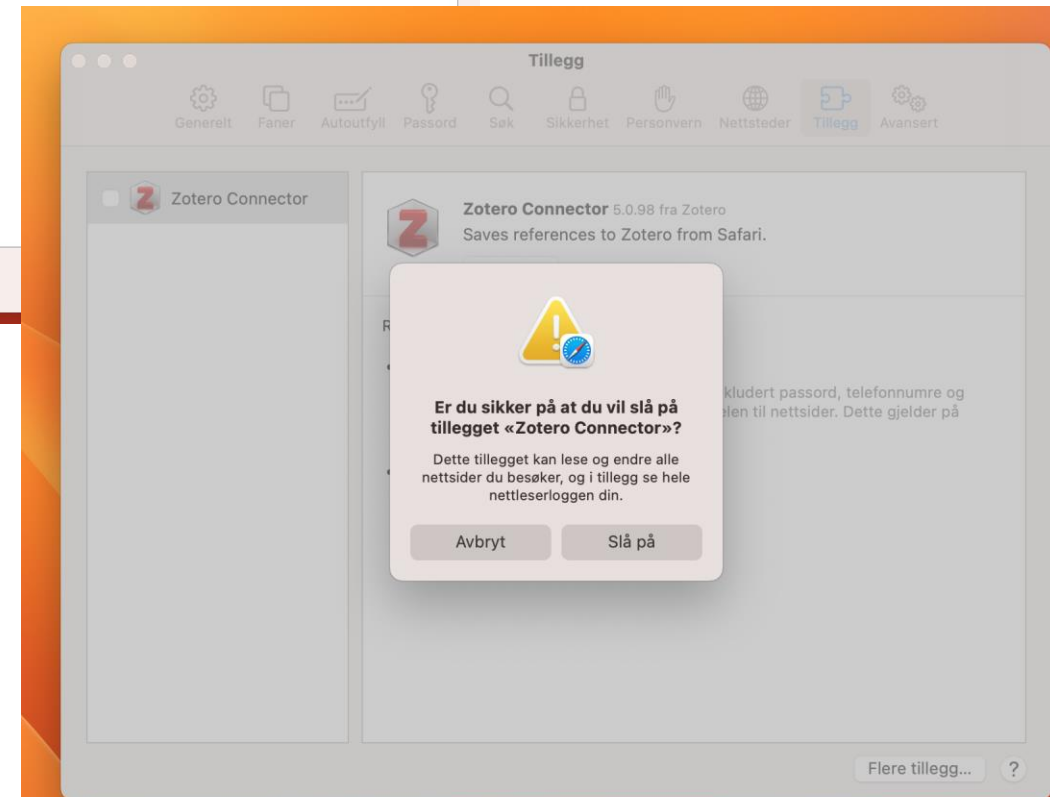


Safari connector

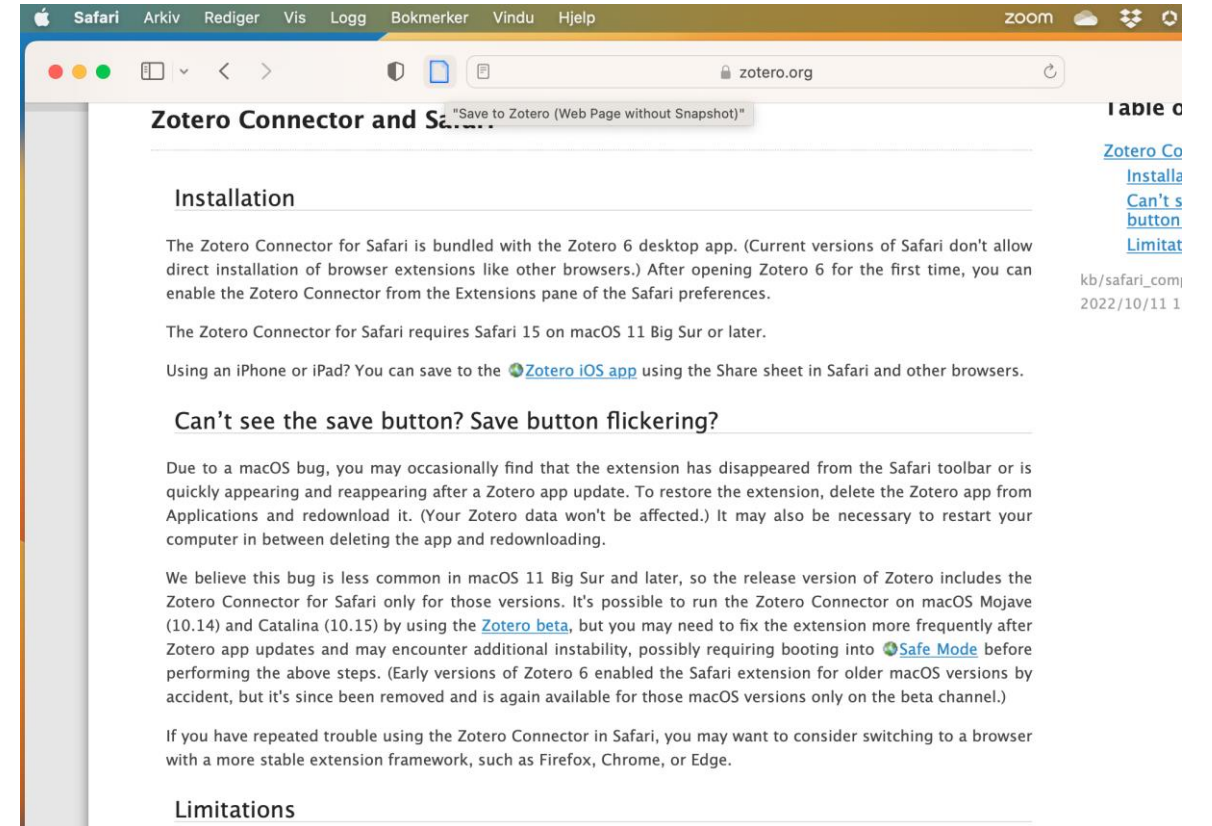
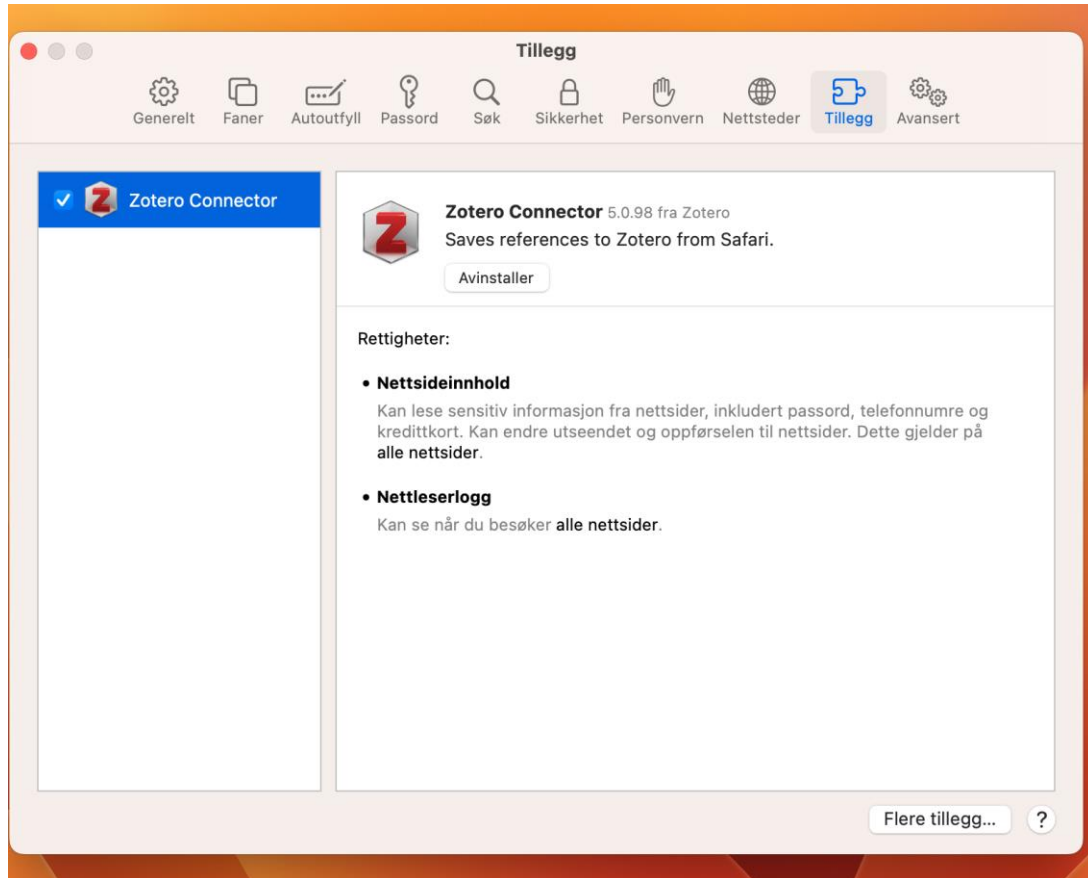
The Zotero Connector for Safari is bundled with Zotero. You can enable it from the Extensions pane in the Safari settings.



SAFARI



SAFARI



https://www.zotero.org/support/word_processor_plugin_troubleshooting#zotero_toolbar_doesn_t_appear

VISES IKKE ZOTERO-FANEN I WORD ETTER INSTALLERING AV ZOTERO?

LUKK HELE WORD PROGRAMMET.

ÅPN WORD PROGRAMMET.

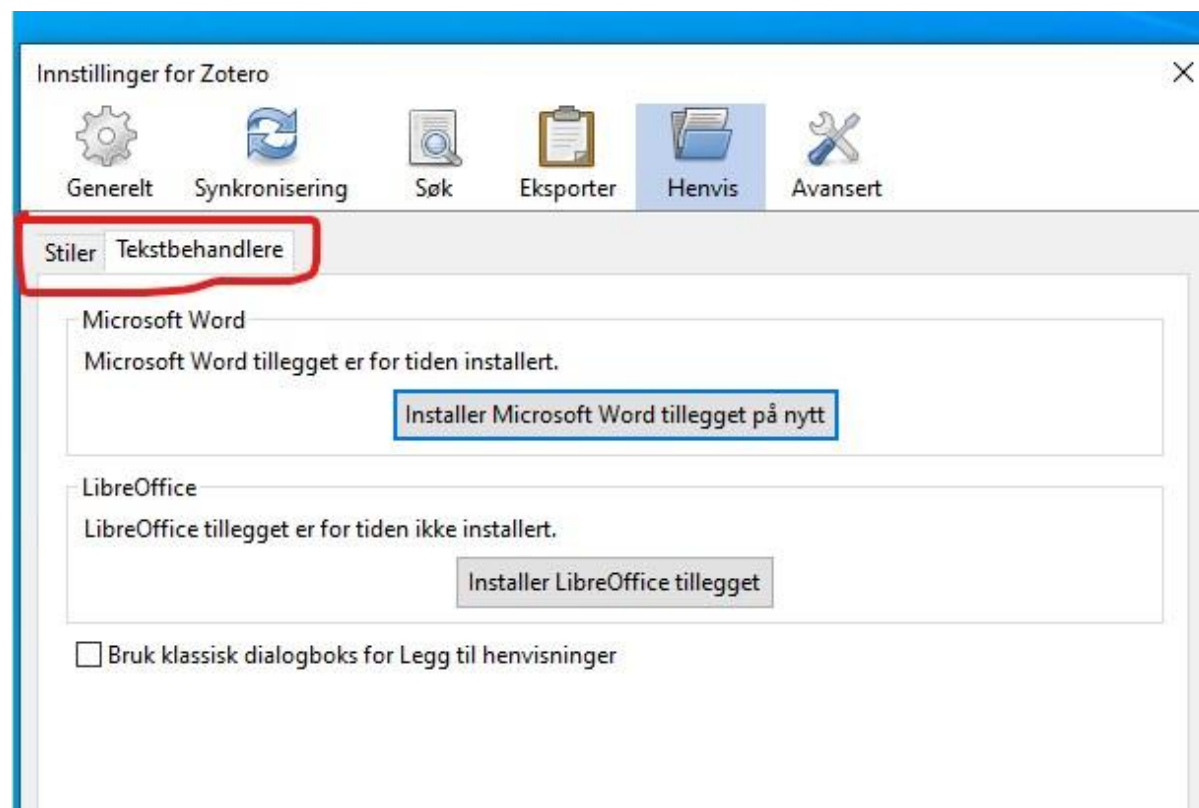
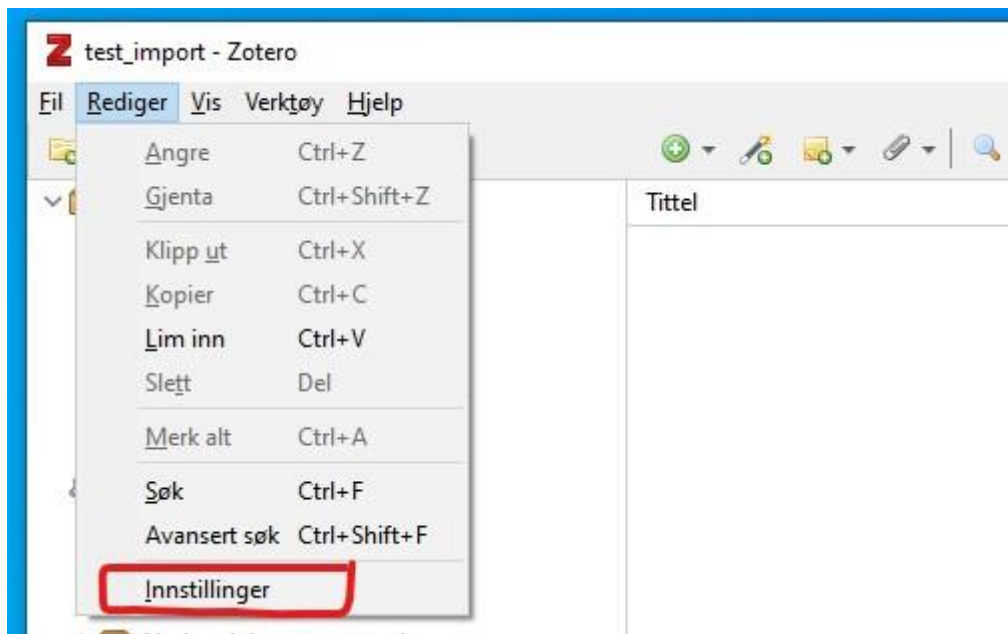
VISES PLUG-IN FORTSATT IKKE?

INSTALLER ELLER RE-INSTALLER WORD PLUG-IN.

WORD PLUG-IN

Gå til Innstillinger - Henvis - Tekstbehandlere - Install/Re-install plug-in

<https://www.zotero.org/support/preferences>

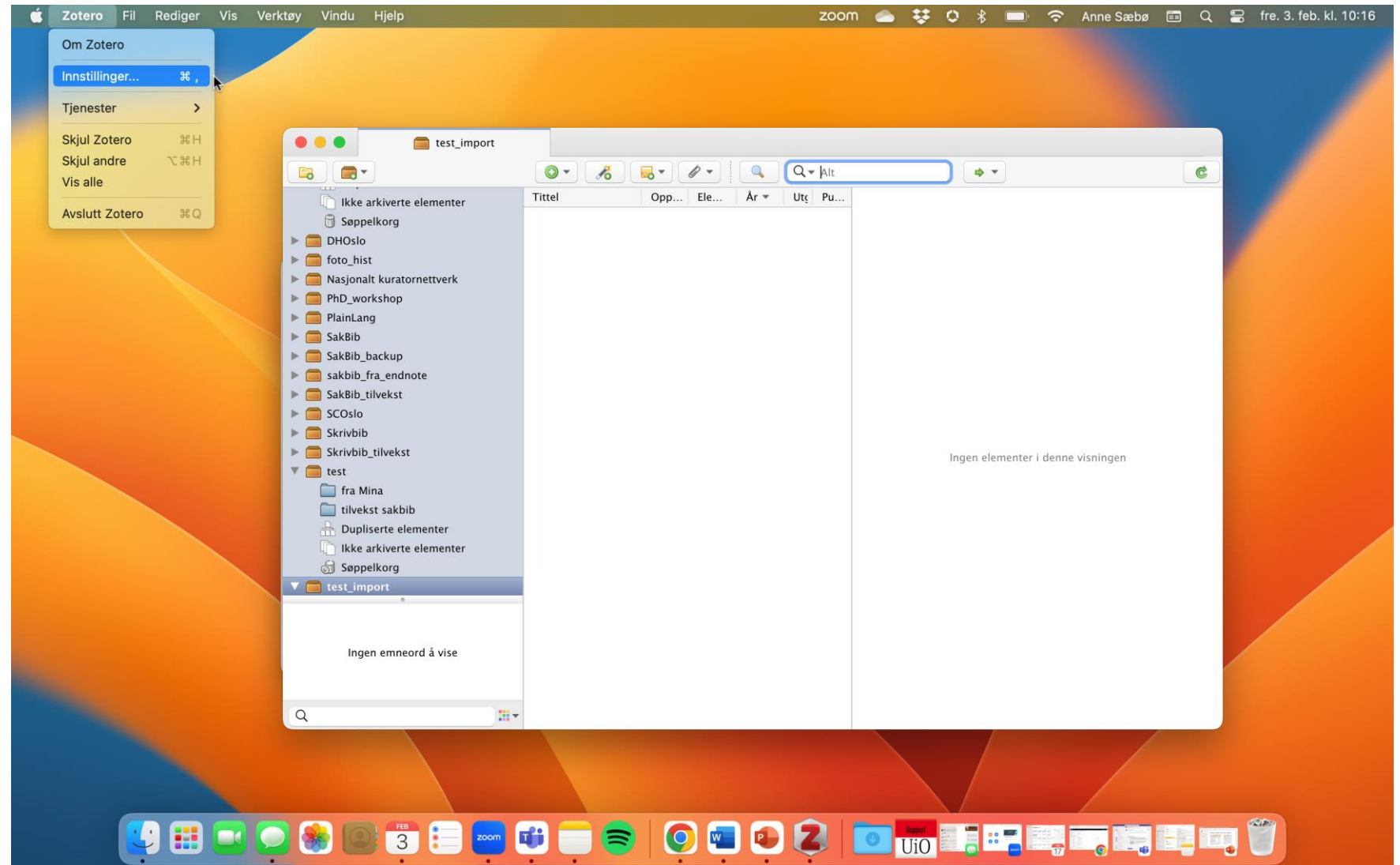


PC:
Under Rediger
i Zotero desktop

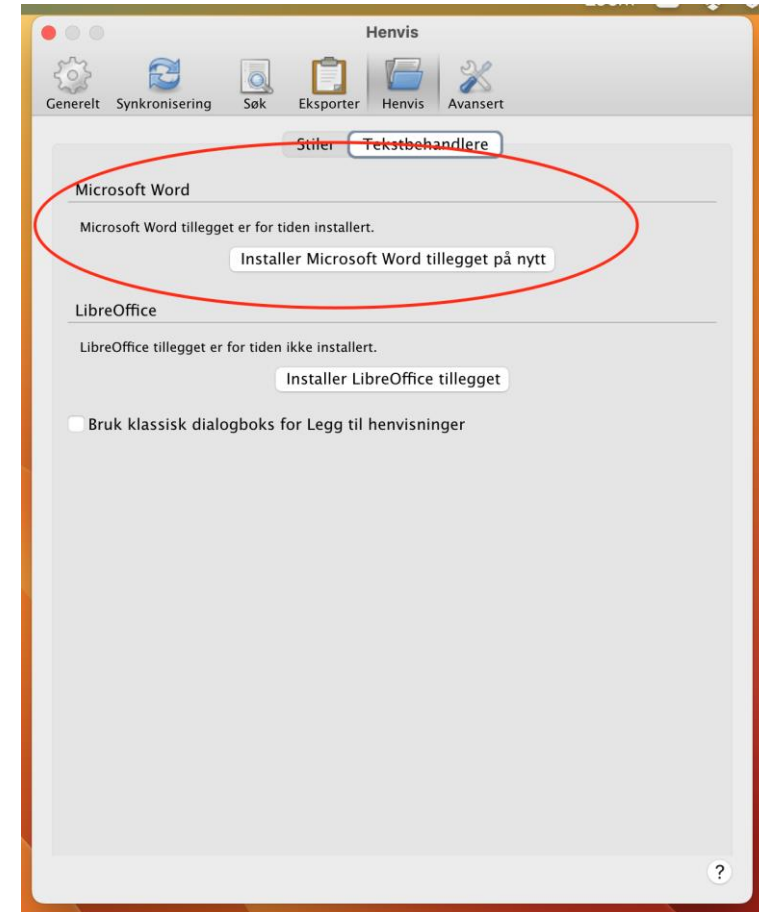
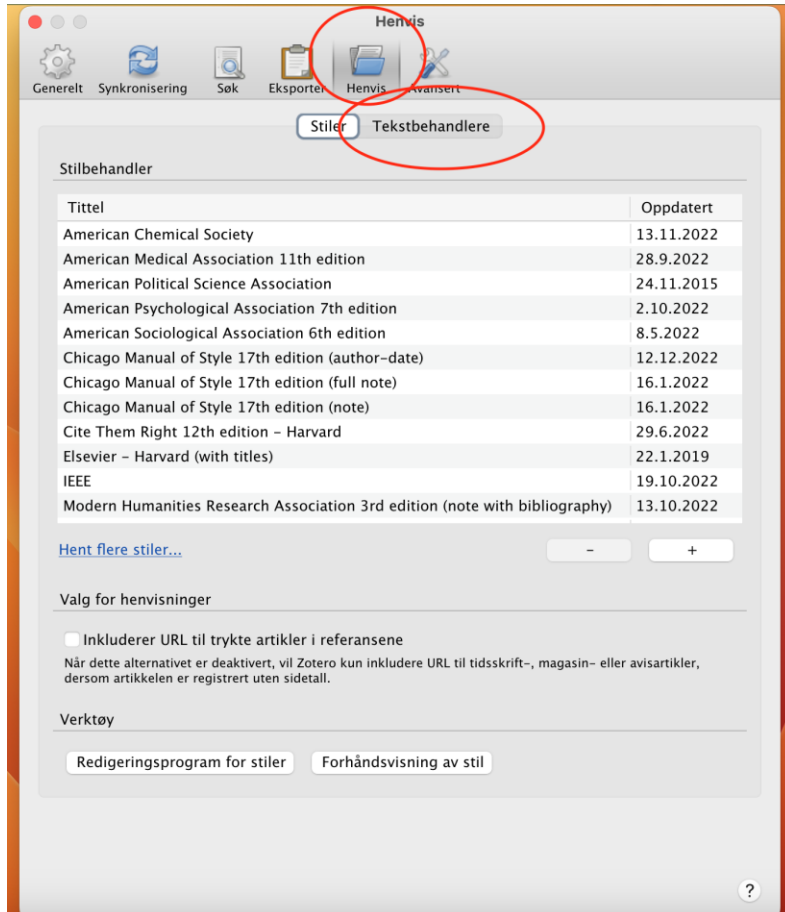
Mac: Innstillinger (ved siden av Apple) - Henvis - Tekstbehandlere

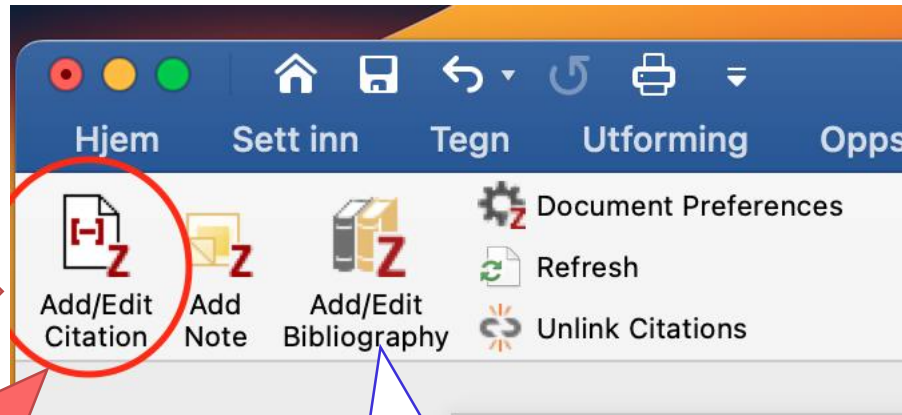
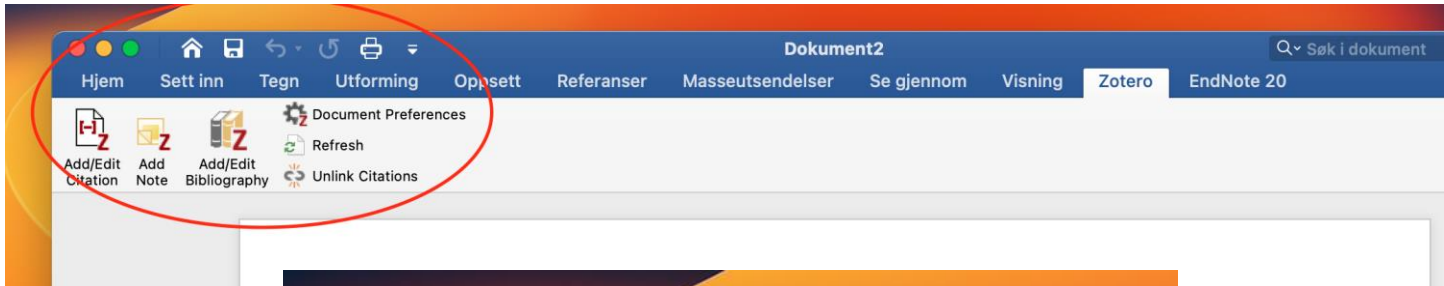
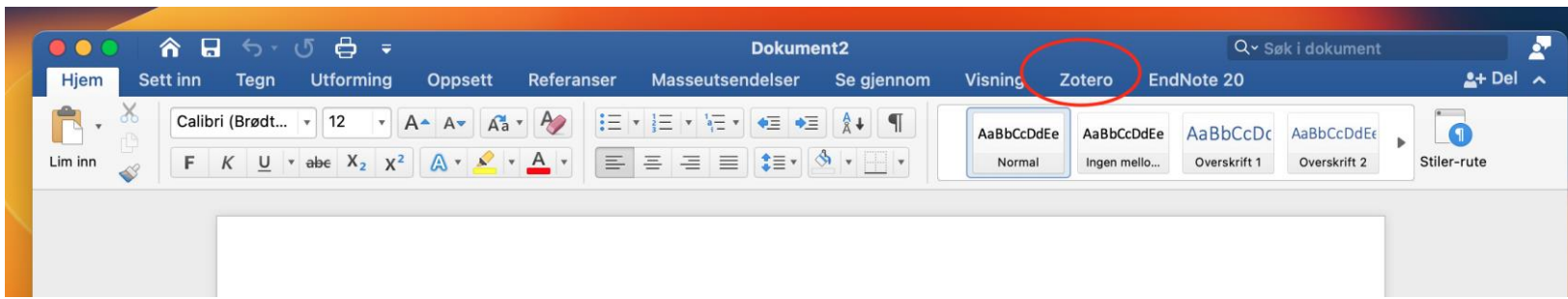
<https://www.zotero.org/support/preferences>

Mac:
Under Innstillinger
i Zotero desktop



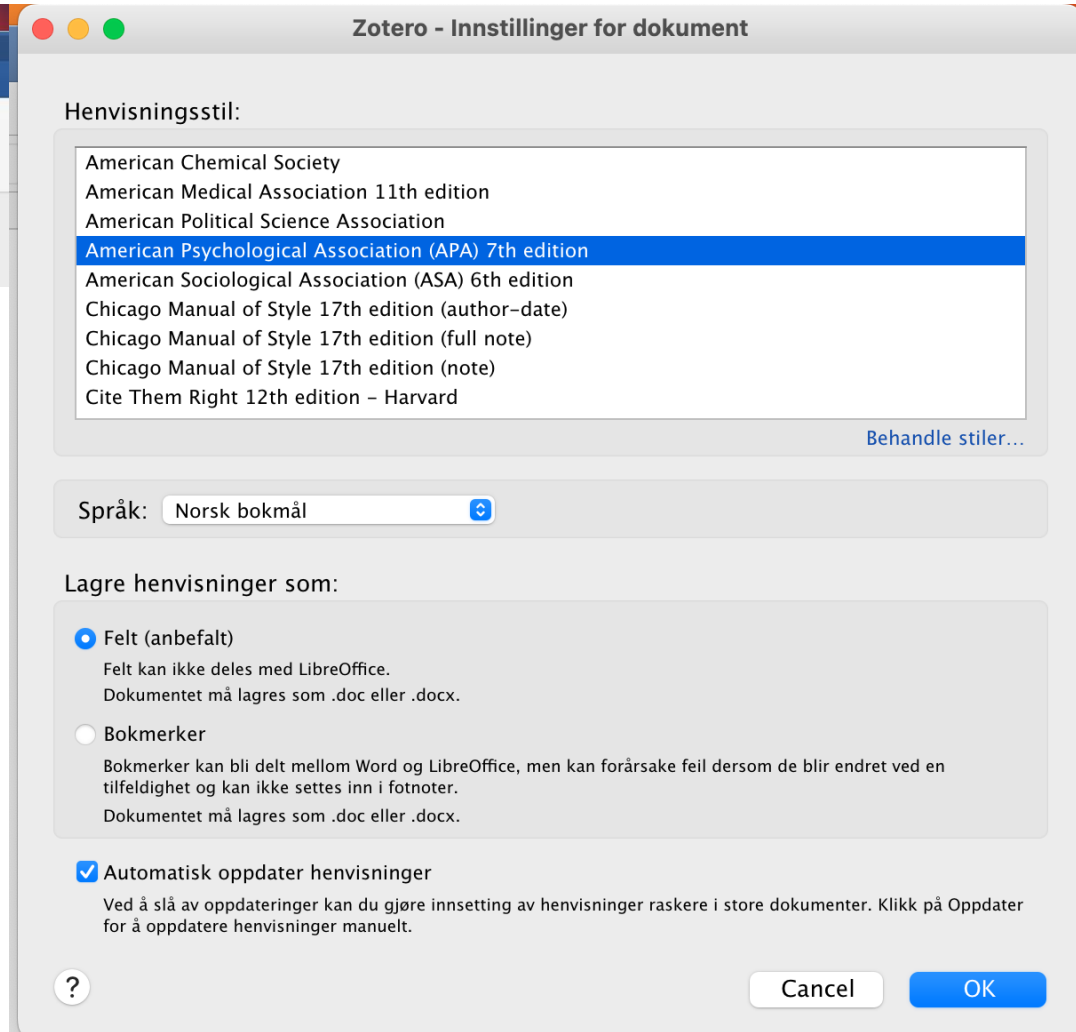
Installer / Re-installer Word tillegget





Hver gang du siterer.

Denne settes bare inn én gang.



Document Preferences
Refresh
Unlink Citations

Add/Edit Citation Add Note Add/Edit Bibliography

Jeg må skrive noe før jeg kan sitere en kilde, og Zotero desktop app må være åpen {Citation}

Z

- ✓ Behold sortering av kildene
- Klassisk visning

Legg til/endre henvisning

Q Alt

▼ PhD_workshop	Tittel	Oppha...	Ele	År	Ut...	Pul
citation-259484653	▶ Effects of crisis res...	Kapuści...	Ti...	20...		I...
covid, politis, media	▶ Who says what duri...	Crijns et...	Ti...	20...		J...
Diskursanalyse	▶ The (un)intended c...	Öhman ...	Ti...	20...		C...
gender and manga	▶ A gender-sensitive...	Subert	Ti...	20...		J...
Ibsen and feminism	▶ «Vi hadde ingen op...	Aagesen	A...	20...	VID ...	
ILN-gruppa	▶ "Kjønnen retorikk? ...	Løkken	A...	20...	Uni...	
jenny jobber	▶ Ledelse i et kjønns...	Anjum	A...	20...	Uni...	
kjønn og krisekommu...	▶ Strategy for a Pand...	Freedman	Ti...	20...		S...
klima og some	▶ The U.S. Tried to T...	Smith	A...	20...		T...
▼ rus og forfatterskap	▶ Governing global d...	Vlassis	R...	20...	Inte...	
tom kristensen	▶ Star Power, Pande...	Swayne	A...	20...	Uni...	
tove ditlevsen	▶ From social drama ...	Iiu	Ti...	20...		C...

Prefiks: Side:

Suffiks: Utelat forfatter

Importer og organiser kilder

Annoter PDFer

Siter i Word (eller Google Docs, LibreOffice, eller annet tekstbehandlingsprogram)

Nå er vi klare!

Du kan også dele bibliotek i grupper og annotere PDFer sammen.

Annoter PDFer

PhD_workshop 1. Innledning: Norden i ver... X

1 av 12

Info Emneord Relatert

Elementtype Del av bok

Tittel 1. Innledning: Norden i verden-verden i Norden

▼ Forfatter Rees, Ellen

▼ Forfatter Karlsen, Heidi

▼ Forfatter Brovold, Madelen

▼ Forfatter Dingstad, Ståle

Sammendrag

Boktittel Minoritetsdiskurser i norsk litteratur

Serie

Serienummer

Volum

av volumer

Utgave

Sted

Utgiver Universitetsforlaget

Dato 2021

Sider 9-20

Språk

ISBN

Kort tittel 1. Innledning

URL

Lest

Arkiv

Lokalisering i arkiv

Bibliotekskatalog Google Scholar

Plass-signatur

Rettigheter

Ekstra

Dato lagt til 3.10.2022, 11:18:47

Rees, E., Karlsen, H., Brovold, M. & Dingstad, S. (red.) (2021). *Minoritetsdiskurser i norsk litteratur*. Oslo: Universitetsforlaget. DOI: <https://doi.org/10.18261/9788215045320-2021-01>

1. Innledning: Norden i verden – verden i Norden

Ellen Rees, Heidi Karlsen, Madelen Brovold og Ståle Dingstad

Denne antologien skriver seg inn i en rekke nyere prosjekter og publikasjoner som utfordrer forestillingen om hva litteraturvitenskap kan lære oss om hvordan norsk eller nordisk identitet har blitt konstruert gjennom ekskludering og inkludering i ulike perioder.¹ I boka presenteres nedslag i en lang litteraturhistorisk linje, fra Ludvig Holberg og fram til Camara Lundestad Joof. Forfatterne undersøker hvordan den kulturelle og politiske eliten gjennom historien har konstruert utgrupper, fratatt minoriserte grupper rettigheter og tilhørighet, og hvordan disse gruppene i økende grad har respondert. Diskursene, makten og motstanden involvert i etableringen av en majoritetsbefolkning og dens utgrupper gjøres til gjenstand for analyse. Vi ønsker å stille kritiske spørsmål til grunnlaget for den ekskluderingen som har vært vanlig i litteraturen og i faget «nordisk, særlig norsk, språk og litteraturhistorie» i dag. Georg Johannessen kalte nordisk det viktigste universitetsskolefaget, det faget som utdanner våre lærere, det vil si dem som skal utdanne (siteret i Helland 2005, 49). Men det er et tankekors at det er nettopp i faget som da det var om å gjøre å definere norsk identitet som noe «rettferdig» og tilbake til den første fasen, fra 1890-tallet og inn i de første tiårene av det tjuende århundret, er det slående i hvor stor grad faget avspeilet et rasehygienisk tankegods. Skjønnlitteratur og sakprosa har begge vært viktige våpen i denne maktkampen.

Side 9 Anne Sæbø

Jeg synes dette var veldig interessant!

Legg til emneord...

PhD_workshop 1. Innledning: Norden i ver... X

3 av 12

1. Innledning: Norden i verden – verden i Norden 11

Forfattere med minoritets- eller innvandrerbakgrunn har publisert både skjønnlitteratur og sakprosa i mange tiår. I vårt eget fagmiljø ved Universitetet i Oslo er det kommet flere analyser av disse, blant annet flere artikler av Ingeborg Kongslien og av Elisabeth Oxfeldt, Kristina Leganger Iversens doktoravhandling fra 2018, «Når dikta tiltaler nasjonen: kvithet, kolonialitet og subjektivitet i sju samtidige skandinaviske diktbøker» og Tonje Volds *Å lese verden: fra imperieblikk og postkolonialisme til verdenslitteratur og økokritikk* (2019). Disse framstår som en motvekt mot måten framstillinger av minoriserte grupper har blitt underkommunisert på eller rett og slett fjernet fra tidligere norske litteraturhistorier både de mindre og de bredt anlagte fra Hans Olaf Hansens *Den norske litteratur fra 1814 indtil vore Dage* (1862) til Edvard Beyers *Norges litteraturhistorie* i 6 bind (1974–5). De er alle svært selektive i valget av kvinnelige forfattere og kritikere, de ignorerer samenes, kvenenes, jødenes, taternes, romfolkets (rom) og skogfinnernes plass i norsk litteratur, og de holder skeive seksuelle orienteringer utenfor. Nyere litteraturhistorier har heller ikke i nevneverdig grad tatt særskilte hensyn til disse minoriserte gruppene, selv om ulike profilering gjerne har tatt et oppgjør med den mannsdominerte, nasjonsbyggende litteraturen: kvinnelitteraturhistorie, barnelitteraturhistorie, ulike regionale litteraturhistorier med flere.

Dette henger trolig sammen med allmenne forestillinger om nordmenn som et homogent, rettferdig og uskyldig folkeslag, en nasjon som deler ut fredsprisen og fungerer som megler i internasjonale konflikter. Det har vært viktig å framstille Norge som et land preget av et «godhetsregime», «[...] et dominant normlegitimerende og normproduserende regime hvor forestillinger og retorikk om godhet regulerer systeminterne relasjoner og gir systemet dets grunnleggende eksterne legitimitet» (Tvedt 2003, 34).³ Samtidig har vi – innenfor det viktigste nasjonale

Side 3 marianneML

Info Emneord Relatert

Elementtype Del av bok

Tittel 1. Innledning: Norden i verden-verden i Norden

▼ Forfatter Rees, Ellen

▼ Forfatter Karlsen, Heidi

▼ Forfatter Brovold, Madelen

▼ Forfatter Dingstad, Ståle

Sammendrag

Boktittel Minoritetsdiskurser i norsk litteratur

Serie

Serienummer

Volum

av volumer

Utgave

Sted

Utgiver Universitetsforlaget

Dato 2021 y

Sider 9–20

Språk

ISBN

Kort tittel 1. Innledning

URL

Lest

Arkiv

Lokalisering i arkiv

Bibliotekskatalog Google Scholar

Plass-signatur

Rettigheter

Ekstra

Dato lagt til 3.10.2022, 11:18:47



- Home
- Web Library
- Groups**
- Documentation
- Forums
- Get Involved

[Home](#) > Groups

Zotero Groups

[Search for Groups](#)
[Create a New Group](#)

ba-ped

[Group Library](#)

[Manage Profile](#) ·
 [Manage Members](#) ·
 [Manage Library](#)

Members	2
Group Type	Public, Closed Membership
Group Library	Anyone can view, only members can edit

DHOslo

[Group Library](#)

Members	11
Description	<p>About</p> <p>Curated virtual library and reading list for digital research methods in the humanities and social sciences at the University of Oslo Library.</p>

[Home](#) > [Groups](#) > New group

Create a New Group

[Search for Groups](#) · [Create a New Group](#)

Group Name

Choose a name for your group

Group URL: <https://www.zotero.org/groups/>

Group Type

Public, Open Membership

Anyone can view your group online and join the group instantly.

Choose a Public, Open Membership

Public, Closed Membership

Anyone can view your group online, but members must apply or be invited.

Choose Public, Closed Membership

Private Membership

Only members can view your group online and must be invited to join.

Choose Private Membership

Create Group

Invite Members

Group: [PhD workshop](#)

Invite Members

Separate email addresses or zotero usernames with a comma.

Invite Members

SAMMENDRAG:

1. Importer og organiser kilder

a) Importer med CONNECTOR fra Oria, Google Scholar, databaser, tidsskrifter,

- rediger importerte kilder,

- legg til manuelt (eller med DOI, eller dra inn PDF, eller med RIS, eller ... - mange muligheter!)

b) Organiser kilder

2. Annoter kildene dine, legg til notater (kan også importeres til Word)

3. Siter mens du skriver i Word, (Google Docs, LibreOffice)