

OPPSTILLINGSSKJEMA FOR ØSTASIATISK INSTITUTT

(Gruppe A - Z)

A GENERELL INNFORING

- A 10 Generelle oppslagsverker, leksika, atlas e.l.
- A 20 Generell bibliografi.
- A 30 Ordbøker uten tilknytning til Østasiatisk.
- A 40 Festskrift (Festskrift vedrørende ett bestemt emne, se emnet)
- A 50 Kongresser, møter.
- A 60 Andre skrifter av blandet innhold.

B GENERELLE FREMSTILLINGER

- B 10 Almen lingvistikk.
- B 20 Almen litteraturhistorie og teori.
- B 30 Andre almene emner.

Hs: 16: A

B

C

D

F

G

H

(J)

K

L

M

P

R

S

W

X

Y

Z

mag. C ASIA OG ØSTASIA

- C 10 Innføring. Her: Bibliografi og oppslagsverker.
- C 20 Generelle fremstillinger.
- C 30 Reisebeskrivelser.
- C 40 Spesielle emner.

D KINA

- Da Kina. Innføring.
- Da 10 Innføring i studiet av kinesiske forhold. Her: Pensumoversikter.
- Da 20 Bibliografi.
- Da 22 Bibliografi generelt
- Da 24 Bibliografi, enkelte emner

gHs: 14-16

Hs: 16 x (forts.)

Hs: 14

Hs: 14: 306

751

792

994

1007

1009

1235

1237

Hs: 14: 1238

1240

1241

1242

Hs: 15

Hs: 16

" " Ba Jin

Cao

Du Fu

- Da 30 Leksika og oppslagsverk. (Europeiske og kinesiske.)
Her: Biografiske leksika.
- Da 31 *Arbøker / Statistikk*
- Da 40 Oversiktsverker. Alment og blandet.
- Da 50 Indekser.
- Da 60 Ts'ung shu, generelle.
- Db Kinesisk språk. (For dialekter, se Db 120 - Db 170.)
- Db 10 Kinesisk språk generelt, innføringer.
- Db 20 Kinesisk språk, klassisk og moderne.
- Db 30 Ordbøker.
- Db 32 Ordbøker, klassisk kinesisk
- Db 34 Ordbøker, moderne kinesisk og kinesisk-andre språk
- Db 36 Ordbøker, andre språk-kinesisk
- Db 38 Spesialordbøker. (herunder forklaringer av ordspråk, synonymordbøker etc.) *etym, forkunns-, uttale o.l., nyord,*
- Db 50 Elementære lærebøker.
- Db 52 Lærebøker, klassiske
- Db 54 Lærebøker moderne (herunder også verker som omfatter både klassisk og moderne.)
- Db 60 Språkhistorie, herunder etymologi.
- Db 70 Fonetikk, fonologi.
- Db 80 Grammatikk.
- Db 82 Grammatikk, klassisk
- Db 84 Grammatikk, moderne. (Her også verker som omfatter både klassisk og moderne.) - her chengyu
- Db 90 Grafemikk.
- Db 100 Transkripsjon.
- Db 110 Andre emner. - her limao (logikk)

K I N E S I S K E D I A L E K T E R .

- Db 120 Kinesiske dialekter generelt. *Her Sino-tibetansk + manchu*
- Db 130 Ordbøker.
- Db 140 Elementære lærebøker.
- Db 150 Språkhistorie.
- Db 160 Fonetikk, fonologi.
- Db 170 Grammatikk.
- Db 180 Andre emner.
- Db 190 Ikke kinesiske språk i Kina. - her tibetansk.
Minoritetsspråk
- Dc Kinesisk litteratur (historie og kritikk.) Tekster.
- Dc 10 Leksika - også biografiske. *Encyd.*
- Dc 20 Almene og spesielle fremstillinger.
- Dc 22 Almene fremstillinger
- Dc 24 Fremstillinger som omhandler mer enn ett dynasti
- Dc 26 Spesielle emner og aspekter ved litteraturen - her forlag, eldre talespråktekster, operatekster *p. 28 Minoritets litteratur*
- Dc 40 Cong shu.
- Dc 50 Antologier, klassisk periode (når flere dynastier samlet) her xias hua, (humor), fabler, ordtak, *giker*
- Dc 60 Antologier, moderne (pai-hua etter 1917)
- Dc 70 Litteratur, Shang-Chou
- Dc 72 Generelle fremstillinger
- Dc 74 Spesielle emner
- Dc 76 Klassikerne (her filosofiske tekster)
- Dc 78 Annen litteratur innen perioden
- Dc 80 Qin-Han (inndeles videre når nødvendig) - til Sui, ca.700
+ 魏, 晉, 南北朝 *og så videre*

- Dc 90 Sui-Tang (inndeles videre når nødvendig)
- Dc 100 -Song " " her Dunhuang
- Dc 110 Yuan " "
- Dc 120 Ming " "
- Dc 130 -Qing " " + sene Qing
- Dc 140 1911 - 1949
- Dc 142 Generelle fremstillinger
- Dc 144 Spesielle emner
- Dc 146 Enkelte forfattere og enkelttekster. (Verker av og om skjønnlitt. forfattere. Monografier over enkelte forfattere og/eller deres verker oppstilt etter den enkelte forfatters verker)
- Dc 160 1949-
- Dc 162 Generelle fremstillinger
- Dc 164 Spesielle emner - her karikatur når med litt. tekst, satire
- Dc 166 Enkelte forfattere og enkelttekster (Verker ---) (som Dc 146)
- Dc 176 Taiwan
- Dc 178 Hongkong
- Dc 179 Singapore og andre oversjøiske ki. samf.
- Dc 180 Utenlandsk litteratur oversatt til kinesisk
- Dc 190 Annet.
- Dd Historie
- Dd 10 Innføring. Her: Oppslagsverk og historiske atlas.
- Dd 20 Historiske tabeller.
- Dd 30 Historiografi.
- Dd 40 Historiske samleverker og dynastiske historier + local gazetteers → 2 册 17 册
- Dd 50 Generelle historiske fremstillinger.
- Dd 60 Blandede skrifter og fremstillinger av mer enn én periode.

- Dd 62 Blandede skrifter
- Dd 64 Fremstillinger av Kina frem til ca. 1840
- Dd 66 Fremstillinger av det moderne Kina (Fra ca.1840-) *her ziliao når fra moderne tid*
- Dd 80 Eldste tider til og med Chou. (Arkeologi, se egen emne-gruppe)
- Dd 90 Han
- Dd 100 Perioden 200-700 e.kr.
- Dd 110 Sui, Tang, 5 dynastier + 10 kongedømmer
- Dd 120 Song
- Dd 130 Yuan
- Dd 140 Ming
- Dd 150 -Qing
- Dd 160 1911 - 1949 - her Xinhai rev.
- Dd 180 1949
- Dd 182 Generelle fremstillinger
- Dd 186 Kulturrevolusjonen
- Dd 187 *alle kulturrevolusjoner*
- Dd 220 Tibet *Dd 210 Xinjiang*
- Dd 230 Taiwan. (Her: Spesiallitteratur vedrørende Taiwan)
- Dd 240 Hongkong og Macao. (Her: Spesiallitteratur vedrørende Hongkong og Macao)
- Dd 250 Biografi og memoarer
- Dd 252 Samlinger
- Dd 254 Enkeltpografier (ordnet etter den biograferte)

De Arkeologi - her jiaguwen når ikke klart etymologisk *5 bronsesamler*

Df Kina - forhold til andre land

- Df 10 Kina - andre land, generelle fremstillinger
- Df 20 Kina - andre land til 1949 (senere eventuelt ordnet etter land)
- Df 30 Kina - andre land etter 1949 - (senere eventuelt ordnet etter land)

Dg Politiske systemer og ideologier

- Dg 10 Generelle fremstillinger. (Her: Arbeiderbevegelse) *statistikk*
- Dg 20 Kuo-min-tang
- Dg 30 Kommunismen. (Her: Sosialisme. det Kinesiske kommunistpartis historie og verker av kom. ideologer)
- Dg 34 Mao's verker
- Dg 40 Andre politiske ideologier (bl.a. demokrati bevegelse) }
partier }

Dh Militærhistorie

Di Økonomi (teori og historie). Industri. Handel. Kommunikasjon.
økonomiske atlas

Dk Jordbruk. Agrarøkonomi og agrarhistorie

Dl Geografi og Kulturgeografi (Her: minoriteter, lokalhistorie, kart
langzhi TIBET)

Dm Reiseskildringer og reisehåndbøker (Her: billedbøker)
Turisme

Dn Administrasjon. Rettsvesen *prosesser, menneske rettigheter*

Do Undervisning og forskning

Dq Sosiale forhold. (Historiske og sosiologiske fremstillinger)
her kvinnen

Dr Folklore, folkeminne - her xiaohua, geomancy

8. Dec 78

Jfr. Dc 76 r!

Ds Filosofi

Ds 10 Generelle fremstillinger

Ds 20 Alment og blandet i klassisk periode. (Tekster; se Ds, kinesisk litteratur) Taoisme som filosofi i art, til p. 152.6

Ds 30 Alment og blandet fra Han -

Dt Religionshistorie og mytologi

Dt 10 Generelle fremstillinger

Dt 20 Buddhisme

Dt 30 Andre religioner. (Her: Kristne kirke i Kina, Bibelen; misjonslitt. og kristen litt.om og fra Kina) Taoisme som religion
Folke tro (Confucius som relig.)

Du Estetiske fag

Du 10 Generelle fremstillinger

Du 20 Kunsthistorie. Generelle fremstillinger og enkelte emner. (Kan senere deles opp i enkelte emner) (Her: ~~film~~, arkitektur, karikatur som kunst, hagestell)

Du 22 Kalligrafi
Du 24 Film
Du 50 Musikk - kinesisk opera, teater som genre, teaterkritikk, RETORIKK

Du 60 Spill og sport

3: Dv → Dy er satt i Kj.mag.:

Dv Naturvitenskap og teknikk. (Her: Alt som går under vår betegnelse Realfag), tryllekunst - bokpreserering, meteorologi, miljøet og sanxia

Dw Medisin. Her: Psykologi

Dx Kinesisk kultur utenfor Kina

Dy Andre emner, mat,